

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель руководителя ФГКУ «ДСРиР»

  
А.М. Новицкий/  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г

**ПРОТОКОЛ**

**общественных слушаний по объекту культурного наследия федерального значения «Церковь Николая Мокрого с колокольней», 1677г. (Ярославская область, г.Ярославль, ул. Чайковского,1)**

ФГКУ «ДСРиР»

(4-й Сыромятинский переулок, 1 с.1)

2019 г. № 257-03-50

Список участников совещания:

<b>от Министерства Культуры РФ</b>		
1.	Чернышев Николай Сергеевич	Руководитель Управления Минкультуры РФ по ЦФО
<b>от ФГКУ «Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации»</b>		
2.	Новиков Артем Михайлович	И.о. руководителя ФГКУ «ДСРиР»
3.	Ванюков Сергей Владимирович	Первый заместитель руководителя
4.	Калинин Борис Валерьевич	Начальник управления контроля за сметной документацией
5.	Долгова Василиса Павловна	Начальник отдела проектирования объектов реставрации ОКН
<b>от ВООПИК РФ</b>		
6.	Мазанова Ольга Александровна	Государственный эксперт, член ВООПИК Ярославской области
7.	Андреева Александра Юрьевна	Архитектор-реставратор, член ВООПИК Ярославской области
8.	Юдин Денис Сергеевич	Представитель центрального совета ВООПИК
<b>от ГосНИИР</b>		
9.	Беляевская Ольга Николаевна	Старший научный сотрудник, технолог
<b>от ФГУП ЦНРПМ</b>		

10.	Куликов Сергей Борисович	Главный архитектор ЦНРПМ
<b>от ООО ЯХМ «Реставратор»</b>		
11.	Васильева Татьяна Львовна	Заместитель директора по научной работе, искусствовед
12.	Чижов Евгений Александрович	Художник-реставратор монументальной живописи высшей квалификации
<b>На заседании также присутствовали</b>		
13.	Твардовская Евгения Борисовна	Шеф-редактор сайта «Хранители Наследия»
14.	Баранова Светлана Измайловна	Доктор исторических наук, автор исследований по изразцам
15.	Михайленко Андрей	Архитектор -реставратор

**Принять к сведению:**

1. Заслушали доклад Долговой В.П. о представленном проекте Технического задания, разработанного с учетом замечаний и рекомендаций, высказанных членами Научно-методического Совета на рассмотрении проектной документации, разработанной ООО «Архитектподряд».

2. Заслушали предложение Андреевой А. Ю. о необходимости доработки проектной документации в формате «пилотного проекта» в качестве образца подачи научных исследований с учетом статуса объекта как ОКН под охраной «ЮНЭСКО». В ходе выступления отмечен особый статус памятника, как объекта культурного наследия. В связи с чем, необходимо детально проработать программу научно-проектных и реставрационных работ, с учетом ранее выполненных научных исследований, до начала заключения государственного контракта на доработку проектной документации.

3. На рассмотрение вынесен вопрос о заключении государственного контракта до 100 тыс. руб. на проведение предварительных проектных работ, включающих в себя визуальное обследование, анализ ранее разработанной проектной документации, сбор всех исходно-разрешительных данных по объекту проектирования и составление детальных программ научно-проектных и реставрационных работ, с последующим их утверждением на научно-методическом совете при Министерстве культуры РФ.

4. В обсуждении участвовали: Чернышев Н.С., Андреева А.Ю., Куликов С.Б., Мазанова О.А., Васильева Т.Л., Твардовская Е.Б., Баранова С.И., Калинин Б.В., Долгова В.П.

## **Решили:**

1. Утвердить состав рабочей группы из представителей всех заинтересованных организаций для координации действий по проведению предварительных работ на памятнике.

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

2. Категорию сложности работ принять в соответствии с РНиП 4.05.01-93 и утвердить Актом категории сложности выполняемых работ, заверенным ответственными представителями заинтересованных организаций (ФГКУ «ДСРиР», ВООПИК, пользователь объекта).

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

3. Разработать проект технического задания на проведение предварительных проектных работ по объекту культурного наследия федерального значения «Церковь Николая Мокрого с колокольней», согласовать его с представителями рабочей группы.

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

4. Объединить пункты 8 и 11 «Исходные данные для проектирования», уточнить их состав по имеющимся в наличии документам.

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

5. Пункт 10 «Основные технико-экономические показатели» уточнить согласно имеющимся данным, в том числе границы территория памятника, площадь застройки и территории.

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

6. В 15 «Требования к разделу «Предварительные работы» внести требование по разработке и включению следующих материалов:

- Заключение по результатам проведенного анализа ранее разработанной документации;
- Краткие историко-архивные и библиографические сведения;
- Программа научно-исследовательских работ;
- План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия;
- Предварительная программа реставрационных и археологических работ;
- Предварительное визуальное исследование;
- Подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ;

- Акт технического состояния (техническое состояние определяется на основе проведённых предварительных исследований и согласно ГОСТ 31937-2011);
- Отчет о проведенных предварительных исследованиях;
- Смета-калькуляция стоимости научно-проектных работ;
- Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;
- Сведения о существующих технических условиях на присоединение к сетям инженерного обеспечения, включая информацию о точках присоединения инженерных сетей;
- Геодезические подосновы: масштаб 1:1000, 1:500 (включая сведения о инженерных сетях и ландшафтах);
- Историко-культурный опорный план;
- Сведения о границах, режиме использования и регламенте территории объекта культурного наследия.

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

7. В техническое задание на проведение предварительных проектных работ по объекту культурного наследия внести требование о согласовании разработанных материалов (в том числе всех заключений, результатов отчетов и программ) на научно-методическом совете при Министерстве культуры РФ, в последующей передаче утвержденных данных в местный орган охраны памятников и разработки проекта технического задания на доработку проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Николая Мокрого с колокольной».

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

8. Разработать проект задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Николая Мокрого с колокольной», взамен действующего.

**Ответственные: орган охраны памятников, ФГКУ «ДСРиР», ВООПИК.**

9. В связи с длительным сроком проектирования предусмотреть проведение первоочередных противоаварийных работ по консервации живописи (в том числе обеспечению нормальных температурно-влажностных условий для обеспечения сохранности конструкций и декоративных элементов здания). Необходимо рассмотреть вопрос о возможности включения данных мероприятий в план закупок на 2019 год, на основании ранее разработанной методики в 2018 г.

**Ответственный: ФГКУ «ДСРиР».**

10. В рамках доработки проектной документации, помимо требований, указанных в разработанном проекте технического задания, предусмотреть необходимость в разработке следующих разделов:

- Проект устройства строительных лесов для проведения комплексных научных исследований, в дополнение к требованию об установке строительных лесов;
- Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия;
- Археологические изыскания;
- Корректировку предмета охраны по результатам проведенных комплексных научных исследований;
- Методические рекомендации и указания по сохранению керамического декора.

**Ответственный: Долгова В. П.**

11. Утвердить следующую стадийность доработки проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

**I этап: не менее 3 месяцев.**

- Предварительные работы

*Согласования: положительное решение по согласованию разработанной документации в научно-методическом совете Минкультуры России*

**II этап: не менее 8 месяцев**

- Комплексные научные исследования
- Эскизный проект реставрации и приспособления
- Проект реставрации и приспособления

*Согласования: положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы.*

**III этап: не менее 6 месяцев.**

- Рабочая проектная документация

*Согласования: положительное решение по согласованию разработанной документации в научно-методическом совете Минкультуры России, положительное решение органа охраны памятников, положительное заключение негосударственной экспертизы документации*